



Exposition "EQUUS"

Du samedi 12 au dimanche 27 novembre 2022

Sara Vigié FOXA est conservatrice-restauratrice du patrimoine et artiste professionnelle. Après un parcours universitaire en Histoire de l'Art et Archéologie, elle entame une formation de 6 ans en Conservation-Restauration du Patrimoine. Elle mettra alors ses compétences au service des musées, des collectionneurs et des chantiers de fouilles archéologiques.

Son atelier d'artiste se situe dans les Yvelines à Mantes-la-Jolie. Elle donne des cours de technique artistique et intervient également en médiation par les arts plastiques, animant des ateliers adaptés.

En ce qui concerne son œuvre, ses techniques de production sont influencées par sa connaissance des procédés de restauration d'œuvres anciennes. FOXA fabrique souvent ses propres peintures, passionnée par la chimie des matériaux.

Dans le domaine de la restauration, il s'agit de respecter un code déontologique strict et d'instaurer des limites d'intervention pour une préservation optimale des œuvres patrimoniales. Ces limites sont, en revanche, librement repoussées dans l'univers créateur de l'artiste.

Son style et ses recherches ne sont pas figés puisque ce qui l'anime, à l'instar du cheval, c'est le mouvement.

Son but principal : mettre en lumière la présence équine dans les différentes cultures, et de suivre la trace du cheval à travers le monde des hommes."

Coordonnées

Les Maisonnettes
2, place Lili Boulanger
78440
Gargenville
Infos pratiques

Entrée libre

Pour tous renseignements : Association Arts en Ville : artsenville@yahoo.com

Pour vous rendre à Gargenville : Ligne J Paris-Saint-Lazare - Mantes la Jolie via Conflans-Sainte-Honorine et descendre à Gargenville