

Spectacle littéraire et musical

Le dimanche 8 septembre 2024 à 16 heures

"Histoire de ma vie" *Georges Sand - Frédéric Chopin*

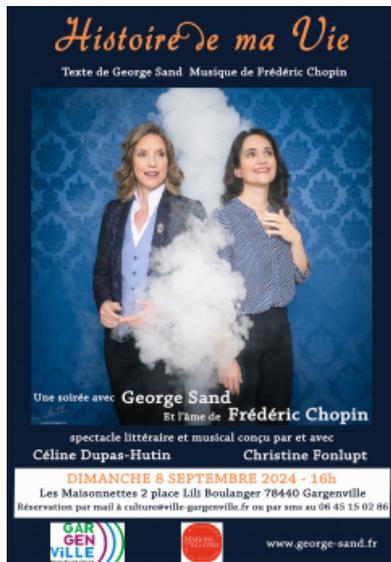
George Sand, femme libre, esprit noble et écrivain moderne, **Frédéric Chopin**, poète du piano, à l'inspiration sublime,

Tous deux occupent une place sans précédent dans le monde littéraire et musical...

S'exprimant avec les mots de George Sand, **Céline Dupas-Hutin** incarne l'auteur et nous emmène sur ses pas, dans les méandres de sa vie, tandis que sous les doigts de **Christine Fonlupt**, l'âme de Frédéric Chopin se révèle aux spectateurs, qui se retrouvent transportés dans l'univers de ces deux génies et au cœur de ce couple emblématique du romantisme français.

Cette pièce est un moment de raffinement, un exceptionnel voyage dans les moments essentiels et intimes de cette grande figure de la littérature du XIX^{ème} siècle. Nous faisons connaissance avec la petite Aurore puis découvrons ou redécouvrons le chemin parcouru par cette petite-fille devenue cette grande dame prénommée George. Elle nous raconte sa vie d'artiste, ses sentiments, sa philosophie, ses moments douloureux comme heureux.

L'âme de Chopin s'invite sur scène pour rejoindre celle de George Sand. C'est également un parcours initiatique dans la musique de Frédéric Chopin qui nous est donné d'entendre, avec des œuvres de jeunesse, puis de maturité, jusqu'aux œuvres ultimes.



Céline DUPAS-HUTIN : "Je découvre George Sand depuis ma jeunesse. À travers ses romans, elle m'a enseigné beaucoup de choses du domaine social, sentimental et inculqué un goût prononcé pour la liberté. J'ai découvert ensuite que nous partageons une spiritualité commune. George Sand a traversé sa vie avec force et conviction sans laisser de côté ses rêveries. Elle a écrit ses romans avec certitude que l'on pouvait faire avancer notre monde dans la réflexion et la sagesse et faire prendre conscience, par les livres, que la vie est telle que nous la faisons et que nous ne sommes jamais seuls. Chacun peut apporter sa part.

Je voulais la remercier de m'accompagner depuis toutes ces années, en livrant fidèlement sa pensée, en l'incarnant seule en scène dans la simplicité d'une note.

Après ses études et premiers prix au CNSM de Paris (classes de piano, musique de chambre et pédagogie), **Christine FONLUPT** intègre le cycle de perfectionnement du CNSM de Lyon. D'origine grenobloise, elle est initialement formée par Jeanine Collet et Christian Bernard qui resteront ses deux piliers musicaux et pédagogiques, puis ensuite les rencontres artistiques se poursuivront : Bruno Rigutto, Brigitte Engerer, Nicholas Angelich, Patrice Fontanarosa... Très tôt, c'est son éclectisme qui la

caractérise car tous les domaines la passionnent, notamment la scène théâtrale : pendant 2 ans, elle est pianiste à la Comédie Française, elle se produit à l'Amphithéâtre Bastille, à l'Opéra-Comique, à la salle Cortot, au Théâtre du Lucernaire, festival d'Avignon puis en tournée dans toute la France.

Coordonnées

Les Maisonnettes
2, place Lili Boulanger
78440
Gargenville
Infos pratiques

Spectacle gratuit sur réservation par SMS au 06 45 15 02 86 ou par mail à culture@ville-gargenville.fr

Pour vous rendre à Gargenville : Ligne J Paris-Saint-Lazare - Mantes la Jolie via Conflans-Sainte-Honorine et descendre à Gargenville